

Svetlana Slapšak

Redna profesorica

Profesorica latinščine, XIV beograjska gimnazija, Inštitut za književnost in umetnost, Beograd, Pokrajinski muzej, Jagodina, NJ Chair for Women's Studies, Rutgers University, Podiplomska šola za humanistiko (ISH) kot dekanja, Ljubljana, Slavistika in Sociologija culture, FF, Ljubljana, Antičke studije, FF, Zagreb, direktorica projekta na CNRS, Pariz.

Z vabljenimi predavanji gostovala je na univerzah v Vidmu, Pragi (CEU), Bratislavi, Bernu, Fribourgu, Parizu 1, Parizu 7, EHESS, Collège de France, Besançonu, Berlinu, Frankfurtu, Bonnu, Atenah, Amsterdamu, Bradfordu, Londonu, (SEESS), Rutgersu, Newarku, CUNY (New York), SUNY Binghamton, Yaleu, Harvardu, SMU Dallas, San Antonio (Trinity), New Orleansu (Loyola), Rigi, Skopju, Madridu, Granadi, Dublinu, Antwerpju, Utrechtu, Nijmegenu, Groningenu, Zagrebu, IUC Dubrovniku, Novem Sadu, Podgorici, Boğaziçi univerzi v Istanbulu in na Toronto University. Gostovala je kot raziskovalka oz. Fellow na NIAS, Institute for Advanced Studies, Wassenaar, 1999-2000; Max Planck Institut, Berlin, 2000; CNRS, Paris, 2003; IWK Essen, 2003; Collegium Budapest, 2005. Bila je nosilka evropskih projektov Marie Curie EST, GEMMA, ATHENA 1-3, Transeuropeans, francosko-slovenskega projekta PROTEUS 1997-2003.

Prejela je naslednje nagrade: Miloš Crnjanski nagrada za knjigo esejev, 1990; American PEN Freedom of Expression Award, 1993; Helsinki Watch Award, 2000; v skupini 1000 Women for Peace, kandidatka za Nobelovo nagrado za mir, 2005; Mirko Kovač, regionalna nagrada za knjigo esejev, 2015; nagrada EC za razvoj študija spolov, 2010; Mira, nagrada ženskega odbora slovenskega PEN-a, 2016; nagrada Zlatni suncokret za najboljšo delo v srbsčini 2017, Novi Sad; nagrada Slovenskega Sociološkega Društva (SSD) 2021.

Objavila več kot 100 knjig – znanstvenih študij, zbirk esejev, prevodov (starogrščina, latinščina, novogrščina, slovenščina), cca 400 študij in razprav in cca 2000 esejev. Objavlja romane, drame, libreta, potopise, otroške knjige. V mariborskem Večeru objavlja tedensko kolumno že 26 let (od 1998); samo teh esejev je 1300.

Ena od ustanoviteljic in direktorica Srbskega kulturnega centra „Danilo Kiš“ v Ljubljani 2010-2013, umetniška direktorica 2012-2020. Direktorica zavoda IBAMESC (Institute for Balkan and Mediterranean Studies and Culture), Ljubljana, 2010-. Častna predsednica Mesta žensk, Ljubljana, od 2021.

Prva je uvedla grško gledališče senc – Karadoz – v Slovenijo, v sodelovanju Kulturnega centra "Danilo Kiš" in Mini Teatra.

Upokojena je od leta 2014.

Režiserka Alma Lapajne je o Svetlani Slapšak naredila dokumentarni TV film Trojanke za RTV Slovenija, 2017. ki je dostopen na: <https://365.rtv slo.si/arhiv/dokumentarni-portret/174504957>